



Instituto de Fomento  
a la Creatividad y la Innovación

Ministerio  
de Cultura y Patrimonio

### CRONOGRAMA: "Mediación Cultural en Espacios Convencionales y No Convencionales"

NRO.	ETAPA	ACTIVIDAD	DESDE	HASTA
1	Lanzamiento convocatoria	Publicación e inicio de la convocatoria.	martes, 26 marzo, 2024	
2	Postulación	Apertura y cierre del sistema de postulación para ingreso de proyectos/procesos.	lunes, 01 abril, 2024	jueves, 02 mayo, 2024 hasta 13H00 (pm hora continental)
3	Verificación	Verificación de información y documentos de postulación por parte del IFCI.	lunes, 06 mayo, 2024	jueves, 16 mayo, 2024
4	Publicación de resultados de verificación	Publicar en el sistema de postulación los resultados de la verificación de los proyectos/procesos.	viernes, 17 mayo, 2024	
5	Convalidación de errores	Subsanación de las observaciones detectadas en la etapa de verificación.	lunes, 20 mayo, 2024	jueves, 23 mayo, 2024 hasta 13H00 (pm hora continental)
6	Revisión convalidación de errores	Revisión por parte del IFCI de la subsanación de los proyectos/procesos.	lunes, 27 mayo, 2024	jueves, 30 mayo, 2024
7	Publicación de proyectos que pasan a evaluación individual	Publicar en el sistema de postulación los proyectos/procesos que pasan a evaluación individual.	jueves, 30 mayo, 2024	
8	Evaluación individual	Evaluación individual de los proyectos	viernes, 31 mayo, 2024	viernes, 07 junio, 2024
7	Publicación de proyectos que pasan a evaluación colectiva	Publicar en el sistema de postulación los proyectos/procesos que pasan a evaluación colectiva.	viernes, 07 junio, 2024	
8	Evaluación colectiva	Evaluación colectiva de los proyectos	lunes, 10 junio, 2024	viernes, 14 junio, 2024
9	Selección	Emisión de acta de dictamen de proyectos ganadores.	lunes, 17 junio, 2024	
10	Publicación de ganadores	Publicación de la Resolución de ganadores.	jueves, 20 junio, 2024	
11	Notificación a ganadores	Notificación de los proyectos ganadores y solicitud de documentos habilitantes.	jueves, 20 junio, 2024	

El cronograma del concurso podrá reajustarse o reestructurarse por parte de la máxima autoridad del Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación; modificación que será publicada a través de los canales oficiales del instituto.



Instituto de Fomento  
a la Creatividad y la Innovación

Ministerio  
de Cultura y Patrimonio

### CRONOGRAMA (colocar nombre del concurso)

NRO.	ETAPA	ACTIVIDAD	DESDE	HASTA
1	Lanzamiento convocatoria	Publicación e inicio de la convocatoria.	viernes, 23 febrero, 2024	
2	Postulación	Apertura y cierre del sistema de postulación para ingreso de proyectos/procesos.	lunes, 26 febrero, 2024	jueves, 28 marzo, 2024
				hasta 13H00 (pm hora continental)
3	Verificación	Verificación de información y documentos de postulación por parte del IFCI.	lunes, 01 abril, 2024	miércoles, 03 abril, 2024
4	Publicación de resultados de verificación	Publicar en el sistema de postulación los resultados de la verificación de los proyectos/procesos.	miércoles, 03 abril, 2024	
5	Convalidación de errores	Subsanación de las observaciones detectadas en la etapa de verificación.	jueves, 04 abril, 2024	lunes, 08 abril, 2024
				hasta 13H00 (pm hora continental)
6	Revisión convalidación de errores	Revisión por parte del IFCI de la subsanación de los proyectos/procesos.	martes, 09 abril, 2024	jueves, 11 abril, 2024
7	Publicación de proyectos que pasan a evaluación	Publicar en el sistema de postulación los proyectos/procesos que pasan a evaluación.	jueves, 11 abril, 2024	
8	Evaluación colectiva	Evaluación de los proyectos	viernes, 12 abril, 2024	jueves, 18 abril, 2024
9	Selección	Emisión de acta de dictamen de proyectos ganadores.	viernes, 19 abril, 2024	
10	Publicación de ganadores	Publicación de la Resolución de ganadores.	miércoles, 24 abril, 2024	
11	Notificación a ganadores	Notificación de los proyectos ganadores y solicitud de documentos habilitantes.	miércoles, 24 abril, 2024	

El cronograma del concurso podrá reajustarse o reestructurarse por parte de la máxima autoridad del Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación; modificación que será publicada a través de los canales oficiales del instituto.