

ORQUESTA JUVENIL IBEROAMERICANA 2025 EXTRACTOS PARA AUDICIÓN

METALES

TROMPETA

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 108 al 120 / 125 al 133
3. Guaguanco
Compás 309 al compás 345
4. canción de la esperanza
Compás 377 al compás 400

CORNO

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 37 al compás 44
3. Canción de la Esperanza
Compás 6 al compás 27
4. Guaguanco
Compás 312 al compás 345

TROMBÓN

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 73 al compás 81 / 109 al 120
Trombón Bajo aplica :73 al 81 / 109 al 120
3. Canción de la esperanza
Compás 362 al compás 416
4. Guaguanco
compás 318 al compás 345

TUBA

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 73 al 81 / 125 al 133
3. Guaguanco
Compás 96 al compás 12