

ORQUESTA JUVENIL IBEROAMERICANA 2025 EXTRACTOS PARA AUDICIÓN

CAÑAS

FAGOT

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 252 al compás 286
3. La Parranda
Compás 47 al compás 60
4. Guaguanco
Compás 243 al compás 269

OBOE

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 68 al compás 81
3. la Parranda
Compás 152 al compás 280
4. Guaguanco
Compás 243 al compás 274

FLAUTA

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 109 al compás 129

3. La Parranda
Compás 252 al compás 286

4. Guaguanco
compás 96 al compás 121

CLARINETE

1. Un fragmento, no mayor de cinco minutos de duración, de una obra que sea demostrativa de su nivel técnico.
2. Danza Fantástica
Compás 45 al 58
3. La Parranda
Compases 252 al compás 286
4. Guaguanco
Compás 243 al compás 274