INSTITUTO DE **CINE Y** *CREACIÓN AUDIOVISUAL*

ENGLISH









Ecuadorcine

Ecuador: the ideal destination for your audio-visual production

Official name: Republica de Ecuador; neighbouring countries Colombia (N&NE) and Peru (S&E).

Population: 17.023.000; area: 257.217 km² (=6x The Netherlands; 8x Belgium; 1,5x Florida; 1,1x UK; 40% France);

Language: Spanish is the official language along side Kichwa and Shuar as indigenous languages with local use; English is tought at schools as a second language, but is not generalized in the broader population.

Biggest cities: Quito (the capital) 3 million inhabitants, 2800m. above sea level; Guayaquil 3 million inhabitants, at sea level; Cuenca 350.000 inhabitants (2500m.)

Ecuador is situated around the equator and therefor doesn't have real seasons: the sun rises around 6:00am and sets around 6:00pm all year round.

Currency: Ecuador uses exclusively the US dollar as national currency, which guarantees a stable exchange rate and low inflation.

Electricity is 110 volt, using NEMA 1 (U.S) plugs and sockets; internet is generalized in the whole country with 3G-tecnology (in some urban areas 4G is available).

The country is divided in essentially four geographical regions:

- The Coastal area with a humid subtropical climate,
- The Andes heights with a mild and relatively dry climate,
- The Amazon rainforest with a very hot and humid climate and
- The Galapagos Archipelago with a dry and hot climate (at some 1000 km off shore).

In the central region i.e. the Andes Mountain Range, many vulcanoes, sleeping or active, form the Volcano Lane and are under permanent scientific scrutiny; due to Ecuador's vicinity of a major tectonic fault in the Pacific Ocean earth quakes are not uncommon, but major ones are fairly rare and a national alert system is put in place.

The country has 23 natural reserves where economic activity and human presence are restricted due to the protection of ecosystems and biodiversity.

Ecuador has a very developped network of roads and national and international airports so that domestic travel is comfortable, safe, cheap and quick and most international airlines have flights to and from Quito and Guayaquil.

Ecuador has 6 national television channels and hundreds of local and regional ones, tens of audiovisual production companies, including twenty animation studios, 8 universities train audiovisual or cinematographic professionals, which guarantees the presence of skilled personnel. A list of film and audiovisual professionals (LEA=Listado Ecuatoriano del Audiovisual) can be found on the website of the Film Institute (ICCA=Instituto de Cine y Creación Audiovisual):
http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/lea

Filming in Ecuador does not require major formalities and the Film Commission or the Filminstitute (ICCA) are there to help.



Facts and figures of the tax system in Ecuador

In Ecuador, the tax system comprises national and local taxes. The former is imposed by the National Government and the latter by Decentralized Autonomous Administrations.

National Taxes

Income Tax for companies

For companies, taxable bases[1] are being set with the following tariffs.

Tariff 22%	For micro, small and medium-sized companies or common exporting companies.
Tariff 25%	For companies established in Ecuador, as well as for branches of foreign companies residing in Ecuador and permanent branches or foreign companies not domiciled in the country.
Tariff 28%	In the case of no compliance with the obligation to report, companies will pay an additional 3% on top of the taxable base.

For further information, (in Spanish):
https:// www.sri.go.ec/web/guest/impuesto-renta#%C2%BFcu%C3%A1L-es

Value added tax (IVA)

Is a tax on local transfers or on importation of goods and chattels, in all the stages of its marketing and on the value of services rendered.
All persons and companies that offer services and/or transfer or import goods must pay VAT. The actual rate of VAT (IVA) is 12%.

For the audio-visual sector, services of preproduction, production and postproduction the VAT rate is 0%. This will be explained further down the text.

There is also a VAT exoneration and refund for the purchase of

1 Taxable base corresponds with the total of the income minus refunds, deductions costs, expenses and deductions ascribable to the income.

commodities and services related to productive activities. In the specific case of the audio-visual sector, the companies that devote themselves exclusively to audio-visual production and shoot in Ecuador are entitled to a 50% refund of the VAT on the expenses in development, preproduction and postproduction. Details of this incentive will also be explained further down.

Tax on currency leaving the country

This tax is levied on the transfer or the remittance of currency outside of the country, be it in cash, through a cheque, bank transfers, withdrawal or any kind of payment. The rate of this tax is 5% on the total sum.

Companies that invest 50% of their profits into new commercial activities can get an exoneration of this tax.

(This tax is currently being evaluated in order to adapt or eliminate it.)

A refund of this tax is applied for the purchase of supplies for the export of services and goods.



Local Taxes - levied by the local administrations

1. Cadastral Tax on the urban or rural properties
2. Tax of 1% on the sale of goods
3. Tax on registrations
4. Tax of 1‰ on assets
5. Tax on public shows

The latter tax is also levied on the exhibition of films in the local cinemas; however films recognized by the Institute of Cinema and Audio-visual Creation as being of national origin (including co-productions) are exempt of this tax.



Fiscal Stimuli for the Audio-visual Production

Ecuador offers various fiscal stimuli for national and international investors of audio-visual projects produced in the country.

Through the income tax

1. A deduction up to 100% on the expenses for the organization

and sponsoring of artistic and cultural activities, as well as the sponsoring of promotion and publicity of audiovisual projects produced by Ecuadorian producers or production companies.

The implementation of this stimulus is direct and does not require additional regulation by the Internal Revenue Service (SRI).

Example for a small company

Tariff for Income Tax	**22%**
Gross income	1.000.000,-US$
Costs	400.000,-US$
Profit before tax	**600.000,-US$**
Tax to be paid without sponsoring	132.000,-US$
Sponsoring	50.000US$
Deduction of the sponsoring x 100%	50.000US$
Profit calculated with the sponsoring	**550.000,-US$**
Tax to be paid including the sponsoring	121.000,-US$
Savings for the company	**11.000,-US$**

Example for a big company

Tariff for Income Tax	**25%**
Gross income	8.000.000,-US$
Expenses	4.500.000,-US$
Profit before tax	**3.500.000,-US$**
Tax to be paid without sponsoring	875.000,-US$
Sponsoring	100.000,-US$
Deduction of the sponsoring x 100%	100.000,-US$
Profit calculated with the sponsoring	**3.400.000,-US$**
Tax to be paid including the sponsoring	850.000,-US$
Savings for the company	**25.000,-US$**



2. Micro, small and medium-sized companies, will have the right to deduce an additional 100% for expenses of travel, hospitality and comercial promotion for access to international markets up to 50% of the total cost of promotion and publicity and this during 5 years.

Example for a small company or usual exporting companies

Tariff for Income Tax	**22%**
Gross income	**100.000,-US$**
Deductable expenses	
salaries	45.000,-US$
promotion and publicity	15.000,-US$
travel expenses	5.000,-US$
Gross profit	**35.000,-US$**
Tax to be paid without deduction of travel expenses	7700,-US$
Deduction of travel expenses	5000,-US$
Net profit	**30.000,-US$**
Tax to be paid including deductions	6.600,-US$
Savings for the company	**1100,-US$**

3. Exoneration of the income tax for 5 years for new investments made by new or existing companies that are exclusively active in the field of cinematographic or audio-visual production, with the proviso that they are not established in Quito or Guayaquil. The tax exoneration is limited to the revenue from the new activity.

Through the Value Added Tax

1. VAT tariff of 0% for SERVICES of audio-visual preproduction, production and postproduction.

2. Refund of 50% of the VAT paid for local purchases and import of goods and services as expenses for the development, preproduction and postproduction of audio-visual and cinematographic works.



INSTITUTO DE **CINE Y** *CREACIÓN AUDIOVISUAL*

FRANÇAIS



Ecuador*cine*

L'Équateur : une destination idéale pour votre production audiovisuelle.

Nom officiel: Republica de Ecuador ; les pays voisins sont la Colombie (N&NE) et le Pérou (S&E).

Population: 17.023.000; superficie : 257.217 km² (=6x Les Pays-Bas ; 8x La Belgique ; 1,5 x La Floride ; 1,1x Le Royaume Uni; 40% de la France).

Langue: l'Espagnole est la langue officielle avec deux langues indigènes le Quichua et le Shuar utilisées dans des communautés locales; l'Anglais est appris à l'école secondaire, mais n'est pas maitrisé par la majorité de la population.

Les villes majeures: Quito (la capitale) 3 millions d'habitants, 2800m. au-dessus du niveau de la mer ; Guayaquil 3 million d'habitants, au niveau de la mer ; Cuenca 350.000 habitants (2500m.)

Le pays est traversé par l'équateur et n'a donc pas de véritables saisons : le soleil se lève à environ 6 heures du matin et se couche vers 18 heures, tous les jours de l'année.

La **monnaie** officielle et exclusive est le dollar nord-américain ce qui garantit une stabilité d'échange et une inflation basse.

L'électricité est de 110 volts avec des prises de courant NEMA 1 (les prises nord-américaines plates) ; l'internet est généralisé dans tout le pays avec la technologie 3G (et 4G dans certaines régions urbaines).

Le pays est composé de quatre régions géographiques distinctes:

- La région côtière a un climat humide subtropical,
- La Cordillère des Andes a un climat tempéré et relativement sec,
- La forêt vierge de l'Amazonie a un climat très chaud y très humide et
- L'archipel de Colomb (les Îles Galápagos) a un climat chaud et sec.

Le pays a 23 réserves naturelles où l'activité économique et la présence humaine sont limitées en faveur de la protection des écosystèmes et de la biodiversité.

L'Équateur a un réseau de routes et d'aéroports nationales et internationales très développé permettant des déplacements confortables, sûrs, bon marchés et rapides et la plupart des compagnies aériennes offrent des vols vers Quito et Guayaquil.

L'Équateur a six chaînes de télévision nationales et des centaines de chaînes locales et régionales, des dizaines de maisons de production audiovisuelles, dont vingt studios d'animation et 8 universités où l'on forme des futures cinéastes, ce qui garantit la présence dans le territoire de personnel formé et professionnel.

Une liste des professionnels de l'audiovisuel de tout genre (LEA=Listado Ecuatoriano del Audiovisual) se trouve sur le site web de l'Institut du film (ICCA=Instituto de Cine y de Creación Audiovisual): ***http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/lea***

Filmer en Équateur ne requiert pas de formalités majeures et la Commission du Film et l'Institut du Film sont là pour aider.



Considérations générales sur le système fiscal en Équateur

En Équateur, le système fiscal contient des impôts nationaux et locaux. Les premiers sont levés par le Gouvernement National et les derniers par les Autorités Autonomes Décentralisées.

Impôts nationaux

Impôt sur le revenu des entreprises

Pour les entreprises, les bases[1] du revenu imposable sont fixées par les tarifs suivants.

Tarif 22%	Les micros, petites et moyennes entreprises et les compagnies d'exportation.
Tarif 25%	Les entreprises établies en Équateur, ainsi que les succursales d'entreprises étrangères qui résident en Équateur ou des entreprises étrangères sans domicile au pays.
Tarif 28%	Au cas où les entreprises ne se sont pas conformées aux obligations de rendre-compte elles paieront 3% supplémentaires au-dessus de la base du revenu imposable.

Pour plus d'informations (en espagnol):
https:// www.sri.go.ec/web/guest/impuesto-renta#%C2%BFcu%C3%A1L-es

Taxe sur la valeur ajoutée (IVA)

ILa TVA est une taxe sur les transferts locaux ou sur l'importation de biens et services dans toutes les étapes de leur commercialisation et de la valeur des services rendues.

Toutes les personnes et les entreprises qui offrent des services ou qui transfèrent ou importent des biens doivent payer la TVA (IVA). Le tarif actuel de la TVA (IVA) est de 12%.

Pour le secteur audiovisuel, le tarif de la TVA (IVA) pour les services de préproduction, de production et de postproduction est de 0%. L'explication de cette mesure se trouve plus bas dans le texte.

1 La base imposable correspond au revenu total moins les remboursements, déductions, coûts, dépenses et déductions imputables au revenu.

Il y a également une exemption de la TVA (IVA) et un remboursement pour l'achat de produits et services destinés à l'activité productive. Dans le cas spécifique du secteur de l'audiovisuel, les entreprises qui se consacrent exclusivement à la production et tournage audiovisuels en Équateur ont droit à un remboursement de la TVA (IVA) de 50% pour toute dépense en développement, préproduction et postproduction. Les détails de cette mesure sont expliqués plus bas.

Taxe sur l'exportation de devises

Cette taxe est levée sur le transfert ou la transmission de devises vers l'extérieur, que ce soit en espèces, par chèque, par transfert bancaire, retrait, ou n'importe quel moyen. Le tarif de cette taxe est de 5% de la somme totale.

Un remboursement de cette taxe est prévu pour l'achat de stock pour l'exportation de services et de biens.

Les entreprises qui investissent 50% de leurs bénéfices en nouvelles activités productives peuvent être exonérées de cette taxe.
(Cette taxe est en voie d'adaptation, voire d'élimination.)



Impôts locaux – levées par des autorités locales

1. Taxe cadastrale sur les propriétés urbaines et rurales
2. Taxe de 1% sur la vente de produits
3. Taxe sur des registres
4. Taxe de 1‰ sur les acquisitions
5. Taxe sur les spectacles publics

Cette dernière taxe est aussi levée pour la projection de films dans les cinémas locaux, à l'exception des films reconnus par l'Institut du Cinéma et de la création Audiovisuelle comme étant d'origine nationale (y comprises les coproductions).



Stimuli fiscaux pour la production audiovisuelle

L'Équateur offre divers stimuli fiscaux pour des investisseurs nationaux et internationaux de projets audiovisuels produits au pays.

A travers l'impôt sur le revenu

1. Une déduction jusqu'à 100% des dépenses pour l'organisation et le sponsoring d'activités artistiques et culturelles, ainsi que le sponsoring de la promotion et publicité de projets audiovisuels produits par des producteurs ou des maisons de productions équatoriens.

L'application de cette mesure est directe et n'exige pas de régulation supplémentaire par le Service National des Impôts (SRI).

Exemple pour une petite entreprise

Tarif du revenu imposable	**22%**
Revenu brut	1.000.000,-US$
Dépenses	400.000,-US$
Bénéfices avant impôt	**600.000,-US$**
Impôt redevable sans sponsoring	132.000,-US$
Sponsoring	50.000US$
Déduction du sponsoring à 100%	50.000US$
Bénéfices avec frais de sponsoring	**550.000,-US$**
Impôt redevable avec sponsoring	121.000,-US$
Économie pour l'entreprise	**11.000,-US$**

Exemple pour une grande entreprise

Tarif du revenu imposable	**25%**
Revenu brut	8.000.000,-US$
Dépenses	4.500.000,-US$
Bénéfice avant impôt	**3.500.000,-US$**
Impôt redevable sans sponsoring	875.000,-US$
Sponsoring	100.000,-US$
Déduction du sponsoring à 100%	100.000,-US$
Bénéfice avec frais de sponsoring	**3.400.000,-US$**
Impôt redevable avec sponsoring	850.000,-US$
Économie pour l'entreprise	**25.000,-US$**



2. Les micros, petites et moyennes entreprises auront le droit de déduire un 100% additionnel pour des dépenses de voyage, de séjour et de promotion commerciale pour accès à des marchés internationaux jusqu'à un 50% du coût total de la promotion et publicité et ceci pendant 5 ans.

Exemple pour une petite entreprise ou entreprise d'exportation

Tarif du revenu imposable	**22%**
Revenu brut	100.000,-US$
Dépenses déductibles	
salaires	45.000,-US$
promotion et publicité	15.000,-US$
dépenses de voyage	5.000,-US$
Bénéfice brut	**35.000,-US$**
Impôt redevable sans déduction des dépenses de voyage	7700,-US$
Déduction supplémentaire des dépenses de voyage	5000,-US$
Bénéfice net	**30.000,-US$**
Impôt redevable avec les déductions supplémentaires	6.600,-US$
Économie pour l'entreprise	**1100,-US$**

3. Exonération de l'impôt sur le revenu pour 5 ans pour tous les nouveaux investissements faits par un entreprise nouvelle ou ancienne active exclusivement dans le domaine de la production cinématographique ou audiovisuel, à condition qu'elle ne se soit pas établie à Quito ou à Guayaquil. L'exonération d'impôt se limite au revenu de l'activité nouvelle.

À travers la Taxe sur la Valeur Ajoutée (IVA)

1. Tarif 0% de la TVA (IVA) pour les services de préproduction, production et postproduction audiovisuelles.

2. Remboursement de 50% de la TVA (IVA) payée pour des achats locaux et pour l'importation de biens et de services comme dépenses de développement, de préproduction et de postproduction d'œuvres audiovisuelles ou cinématographiques.



INSTITUTO DE **CINE Y CREACIÓN AUDIOVISUAL**

ESPAÑOL



Ecuadorcine

Ecuador: el destino ideal para tu producción audiovisual

Nombre oficial: República de Ecuador; países vecinos Colombia (N&NE) y Perú (S&E).

Población: 17.023.000; área: 257.217 km² (= 6x Países Bajos; 8x Bélgica; 1,5x Florida; 1,1x Reino Unido; 40% Francia); idioma: el español es el idioma oficial junto con el kichwa y el shuar como lenguas indígenas con uso local; El inglés se enseña en las escuelas como segundo idioma, pero no se generaliza en la población en general.

Ciudades más grandes: Quito (la capital) 3 millones de habitantes, 2800m. sobre el nivel del mar; Guayaquil 3 millones de habitantes, a nivel del mar; Cuenca 350.000 habitantes (2500m.)

Ecuador está situado alrededor del ecuador y, por lo tanto, no tiene estaciones reales: el sol sale alrededor de las 6:00 a.m. y se pone alrededor de las 6:00 p.m. durante todo el año.

Moneda: Ecuador utiliza exclusivamente el dólar estadounidense como moneda nacional, lo que garantiza un tipo de cambio estable y una baja inflación.

La electricidad es de 110 voltios, utilizando enchufes y enchufes NEMA 1 (EE. UU.); Internet está generalizado en todo el país con tecnología 3G (en algunas áreas urbanas está disponible 4G).

El país está dividido esencialmente en cuatro regiones geográficas:

- La zona costera con un clima subtropical húmedo,
- Las alturas de los Andes con un clima templado y relativamente seco,
- La selva amazónica con un clima muy cálido y húmedo y
- El archipiélago de Galápagos con un clima seco y cálido (a unos 1000 km de la costa)

En la región central, es decir, la Cordillera de los Andes, muchos volcanes, dormidos o activos, forman el Carril del Volcán y están bajo escrutinio científico permanente; Debido a la proximidad de Ecuador de una falla tectónica importante en el Océano Pacífico, los terremotos terrestres no son infrecuentes, pero los más importantes son bastante raros y se establece un sistema de alerta nacional.

El país tiene 23 reservas naturales donde la actividad económica y la presencia humana están restringidas debido a la protección de los ecosistemas y la biodiversidad.

Ecuador tiene una red muy desarrollada de carreteras y aeropuertos nacionales e internacionales para que los viajes nacionales sean cómodos, seguros, baratos y rápidos, y la mayoría de las aerolíneas internacionales tienen vuelos desde y hacia Quito y Guayaquil.

Ecuador tiene 6 canales de televisión nacionales y cientos de canales locales y regionales, decenas de compañías de producción audiovisual, incluidos veinte estudios de animación, 8 universidades que capacitan a profesionales audiovisuales y cinematográficos, lo que garantiza la presencia de personal calificado. Se puede encontrar un registro de profesionales del cine y el audiovisual en el Listado Ecuatoriano del Audiovisual, LEA, en el sitio web del Instituto de Cine y Creación Audiovisual, ICCA: *http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/lea*

Filmar en Ecuador no requiere grandes formalidades y Instituto de Cine (ICCA) o la Comisión Fílmica están ahí para ayudar.



Consideraciones generales sobre el sistema tributario en Ecuador

En Ecuador, el sistema tributario incluye impuestos estatales y locales. Los primeros son asignados por el gobierno central y los locales son fijados por los Gobiernos Autónomos Descentralizados (GADs).

Impuestos del Gobierno Central

Impuesto a la Renta para Sociedades (IR)

Para sociedades, se aplicará a la base imponible, siendo las siguientes tarifas:

Tarifa 22%	Para micro, pequeñas y medianas empresas o exportadoras habituales.
Tarifa 25%	Para sociedades constituidas en el Ecuador, así como por las sucursales de empresas extranjeras domiciliadas en el país y los establecimientos permanentes de empresas extranjeras no domiciliadas en el país.
Tarifa 28%	En el caso de incumplimiento de la obligación de informar, las empresas pagarán una tarifa de Impuesto a la Renta de 3% adicional, conforme a la normativa tributaria vigente.

Para más información: *https://www.sri.go.ec/web/guest/impuesto-renta#%C2%BFcu%C3%A1L-es*

Tarifa del 0% del IVA para los servicios de pre-producción, producción y post-producción.

Este incentivo aplica para las empresas y personas naturales que brindan servicios artísticos y culturales cuya actividad económica, registrada en el RUC (Registro Único de Contribuyentes), se relacione a los servicios de pre-producción, producción y post-producción audiovisual, incluidos los de animación, creación de imágenes, titulación, subtitulación, doblaje y efectos visuales.

En el caso específico del audiovisual, las sociedades que se dediquen exclusivamente a la producción audiovisual y que efectúen rodajes en Ecuador tienen derecho a que el 50% del IVA de los gastos pagados en gastos de desarrollo preproducción y postproducción les sea reintegrado.

Impuesto de Salida de Divisas (ISD)

Este impuesto se paga por la transferencia, envío o traslado de divisas que se efectúen al exterior, sea en efectivo o a través del giro de cheques, transferencias, retiros o pagos de cualquier naturaleza. Al monto del traslado de divisa se aplica la tarifa vigente del 5%.

No obstante, tendrán derecho a la exoneración al impuesto a la salida de divisas (ISD) cuando las sociedades reinviertan el 50% de sus utilidades en nuevos activos productivos. Se tendrá derecho a la devolución del ISD en compra de insumos para exportación de servicios y de bienes.



Impuestos recaudados por las administraciones locales

1. Impuesto sobre la propiedad urbana o rural
2. Impuesto del 1% sobre la venta de bienes
3. Impuesto sobre matrículas y patentes
4. Impuesto 1.5 por mil sobre Activos Totales
5. Impuestos a los espectáculos públicos

Este último impuesto también se aplica a la exhibición de películas en los cines locales; sin embargo, las películas reconocidas por el Instituto de Cine y Creación Audiovisual como de origen nacional (incluidas las coproducciones) están exentas de este impuesto.



Estímulos fiscales para la producción audiovisual

Ecuador cuenta actualmente con un atractivo paquete de incentivos tributarios para el apoyo y fomento a la producción cinematográfica y audiovisual.

1. Deducción de hasta el 100% de los gastos por organización y patrocinio a las actividades artísticas y culturales, así como el patrocinio de la promoción y publicidad de proyectos audiovisuales realizados por productores o empresas productoras.

Las empresas que patrocinen proyectos cinematográficos o audiovisuales filmados en Ecuador podrán deducir de la base imponible para el cálculo del impuesto a la renta, el 100% del valor del patrocinio.

Ejemplo para una pequeña empresa

Tarifa del impuesto a la renta	**22%**
Ingresos netos	1.000.000,-US$
Costos	400.000,-US$
Utilidad antes de impuestos	**600.000,-US$**
Impuesto a la renta a pagar sin patrocinio (IRS)	132.000,-US$
Patrocinio (P)	50.000US$
Deducción del patrocinio x 100%	50.000US$
Utilidad a la renta a pagar con patrocinio (IRC)	**550.000,-US$**
Impuesto a la renta con patrocinio:	121.000,-US$
Ahorro IRS – IRC =	**11.000,-US$**

Ejemplo para una gran empresa

Tarifa del impuesto a la renta	**25%**
Ingresos netos	8.000.000, US$
Costos	4.500.000, US$
Utilidad antes de Impuestos	**3.500.000, US$**
Impuesto a la renta a pagar sin patrocinio (IRS)	875.000, US$
Patrocinio (P)	100.000, US$
Deducción del patrocinio x 100%	100.000, US$
Utilidad a la renta a pagar con patrocinio (IRC)	**3.400.000, US$**
Impuesto a la renta con patrocinio	850.000, US$
Ahorro IRS – IRC	**25.000, US$**

2. Las micro, pequeñas y medianas empresas, durante el plazo de 5 años, tendrán derecho a deducir un 100% adicional por gastos de viaje, estadía y promoción comercial para el acceso a mercados internacionales hasta el 50% de los costos y gastos destinados a la promoción y publicidad.



Ejemplo para una pequeña empresa o empresas exportadoras habituales:

Tarifa para impuesto a la renta (IR)	**22%**
Total ingresos	**US$ 100.000**
Gastos deducibles	
Sueldos	US$ 45.000
Promoción y publicidad	US$ 15.000
Viajes	US$ 5.000
Utilidad del ejercicio	**US$ 35,000**
(-) 15% Empleados	US$ 5.250
(+) Gastos no deducibles	US$ 4.600
(-) Otras deducciones	US$ 5000
Adicional 100% gastos de viaje, estadía y promoción comercial	US$ 5.000
Utilidad antes de impuestos	**US$ 29.250**
Impuesto a la renta x pagar con deducción adicional	US$ 6.600
Impuesto a la renta x pagar sin deducción adicional	US$ 7.535
Ahorro	**1.100 US $**

3. Exoneración del impuesto sobre la renta por 5 años para nuevas inversiones realizadas por compañías nuevas o existentes que estén exclusivamente activas en el campo de la producción cinematográfica o audiovisual, con la condición de que no estén establecidas en Quito o Guayaquil. Este incentivo se aplicará sobre los ingresos atribuibles directa y únicamente a la nueva inversión.

Sobre el impuesto al valor agregado (IVA)

Tarifa 0% del IVA para los servicios de preproducción, producción y postproducción audiovisual.

Reembolso del 50% del IVA pagado por compras locales e importación de bienes y servicios como costos de desarrollo, preproducción y postproducción de trabajos audiovisuales y cinematográficos.

Para descargar la guía de incentivos tributarios, accede a:
shorturl.at/ptvBU



Ecuadorcine







www.cineyaudiovisual.gob.ec @Ecuador.Audiovisual @Audiovisual_EC

Quito, Ecuador
+593 2 393 1250
#ElCineNoSeDetiene

Toda una Vida

EL GOBIERNO DE TODOS