



Artes
Musicales



BASES TÉCNICAS CONCURSO PÚBLICO

*Circulación de obra
académica*



EL NUEVO
ECUADOR

Instituto de Fomento
a la Creatividad y la Innovación

Ministerio
de Cultura y Patrimonio

ANEXO 2 - RUBROS Y SUBRUBROS CONCURSO PÚBLICO CIRCULACIÓN DE OBRA ACADÉMICA

Para esta convocatoria, el IFCI cubre los siguientes rubros y subrubros:

RUBROS Y SUBRUBROS

CONVOCATORIA	
RUBROS	<ul style="list-style-type: none"> - Gastos generales - Honorarios - Logística - Equipamiento - Promoción y difusión
SUBRUBROS	<p>Gastos Generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hospedaje dentro del país, - Alimentación - Pasajes aéreos nacionales (para equipo técnico o artístico local) - Pasajes terrestres - Seguro de instrumentos, - Comunicación telefónica, - Impresiones - Movilización del equipo artístico y técnico, - Alquiler de espacios. - Impresión de Partituras y Particellas <p>Honorarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Honorarios músicos - Honorarios productor (Hasta un máximo de \$ 1.000) - Honorarios compositor (Hasta un máximo de \$ 1.000) - Honorarios equipo técnico. <p>Logística:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alquiler de transporte terrestre - Alquiler transporte de equipamiento y escenografía. <p>Equipamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alquiler de equipos. <p>Promoción y Difusión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de artes gráficas, - Impresión de material promocional - Pautaje, - Elaboración de piezas comunicacionales