

Quito, D.M., 19 diciembre del 2023

**Dirección Ejecutiva
Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación**

De mi consideración,

Asunto: Entrega de Acta de Dictamen del Concurso Público Festivales de larga trayectoria creación cinematográfica y audiovisual

Yo, **ROQUE RODRIGUEZ MARIA INES**, en mi calidad de Presidente/a del jurado de selección del Concurso Público **Festivales de larga trayectoria creación cinematográfica y audiovisual**

Conformado por:

ROQUE RODRIGUEZ MARIA INES Presidente/a del jurado de selección.

**Uriana Henríquez Leiqui del Carmen
García Anhuaman Félix Enrique**

Hago entrega del Acta de Dictamen, con el siguiente detalle:

- Tabla de personas y/o proyectos no beneficiados, acorde a los criterios establecidos en las bases técnicas, que incluye: nombre del postulante, nombre del proyecto, dictamen y puntaje total.
- Tabla de personas y/o proyectos ganadores, acorde a los criterios establecidos en las bases técnicas, que incluye: nombre del postulante, nombre del proyecto, dictamen, puntaje total y monto del incentivo asignado.
- Tabla de personas y/o proyectos en lista de prelación, que incluye: nombre del postulante, nombre del proyecto, dictamen, puntaje total y monto del incentivo por asignarse.

Agradeciendo de antemano la favorable atención brindada a la presente. Me suscribo.

Atentamente,



firmado electrónicamente por:
**MARIA INES ROQUE
RODRIGUEZ**

**Nombre: ROQUE RODRIGUEZ MARIA INES
Nro. Identificación: G-30665602
Presidente/a del Jurado**

Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación	ACTA DE DICTAMEN DEL CONCURSO PÚBLICO	19 diciembre del 2023
--	--	----------------------------------

AÑO DE CONVOCATORIA DEL CONCURSO	2023	CONVOCATORIA	Festivales de larga trayectoria creación cinematográfica y audiovisual
---	-------------	---------------------	---

MIEMBROS DEL JURADO DE SELECCIÓN

ROQUE RODRIGUEZ MARIA INES Presidente/a del jurado de selección.

Uriana Henriquez Leiqui del Carmen
Garcia Anhuaman Felix Enrique

DICTAMEN

PROYECTOS NO GANADORES

PROYECTO	POSTULANTE	DICTAMEN	PUNTAJE TOTAL
-----------------	-------------------	-----------------	----------------------

PROYECTOS GANADORES

PROYECTO	BENEFICIARIO	DICTAMEN	PUNTAJE TOTAL	INCENTIVO ASIGNADO (USD)
FESTIVAL EDOC		Logra un valioso aporte y enfoque en el crecimiento del cine documental en el país y la formación de públicos. Tiene excelentes estrategias de programación. Cuenta con una curaduría muy interesante con excelente equilibrio entre la producción nacional e internacional.	100	

Festival infantil y juvenil Chulpicine		Su trayectoria es un gran ejemplo de persistencia. Llega a un público en edad de formación, al cual fomenta el valor y apreciación por el cine. Cuenta con un equipo intercultural que les permite llegar a varias culturas de la región.	100	
EUROCINE 2024-2026		Gran trayectoria. Permite la difusión del cine independiente. Cuenta con posibilidades y apoyos. Permite que el público de Ecuador acceda a obras cinematográficas diversas.	100	
Guagua Cine		Resalta el acercamiento al público infantil promoviendo ejercicios de vinculación en la promoción y desarrollo del festival. Se recomienda una metodología que contrarreste la mirada adultocéntrica. De igual manera, implementar una estrategia para fortalecer su diversidad en la programación.	85	
Festival Intercolegial de Cine (FICINE)		Permite un intercambio entre la formación de hacer y ser críticos. Promueve un semillero juvenil generando una vinculación importante con el oficio del cine.	97	
FESTIVAL CINE ECUATORIANO KUNRTURNAWI		Se resalta su vocación, persistencia y fomento por la difusión del cine hecho en Ecuador. Los espacios en territorio son importantes para fortalecer los públicos y la memoria.	100	

LISTA DE PRELACIÓN

PROYECTO	POSTULANTE	DICTAMEN	PUNTAJE TOTAL	INCENTIVO (USD)
INPUT ECUADOR 2024, 2025, 2026 FORMACIÓN, ENCUENTRO, SELECCIÓN Y MUESTRAS AUDIOVISUALES DE INTERÉS PÚBLICO		Trayectoria interesante, promueve el audiovisual a nivel internacional. Sin embargo, es importante para aplicar a este fondo fortalecer sus estrategias para lograr posicionarse como festival de larga trayectoria, ya que actualmente no cuenta con una sólida estructura de festival.	83	

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Los miembros del jurado, a través del Presidente del Jurado, declaramos expresamente que el presente dictamen se ha emitido observando estrictamente lo dispuesto en la normativa legal vigente y en las bases técnicas del concurso público correspondiente, por lo que, es de nuestra absoluta responsabilidad su contenido.

Para constancia y fe de lo actuado el/la Presidente/a suscribe la presente.

NOMBRE	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	FIRMA
ROQUE RODRIGUEZ MARIA INES Presidente/a del jurado	G-30665602	 Firmado electrónicamente por: MARIA INES ROQUE RODRIGUEZ