



**Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP**

**f) Se publicarán los formularios o formatos de solicitudes que se requieran para los trámites inherentes a su campo de acción**

<b>Tipo de trámite</b>	<b>Denominación del formulario</b>	<b>Descripción del formulario</b>	<b>Link para descargar el formulario / Portal de Trámites Ciudadanos</b>
Acceso a la información pública	Solicitud para ejercer el derecho humano de acceso a la información pública.	Este formulario le permite solicitar información pública, que se genere o se encuentre en poder la institución, de conformidad con la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP (ARTS. 9 Y 19).	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/Formato-de-solicitudes.pdf">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/Formato-de-solicitudes.pdf</a>
Emisión de certificado de beneficiario de la línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación.	Solicitud Certificado Beneficiario del Fondo Fomento	Certificado que se otorgara a las obras cinematográficas o audiovisuales que hayan recibido incentivos económicos provenientes del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación, gracias a la calidad de sus propuestas.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/emision-de-certificado-de-beneficiario-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-del-fondo-de-fomento-de-las-artes-la-cultura-y-la-innovacion/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/emision-de-certificado-de-beneficiario-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-del-fondo-de-fomento-de-las-artes-la-cultura-y-la-innovacion/</a>
Emisión de certificado de inicio de rodaje para realizadores beneficiarios de convenios y acuerdos internacionales.	Solicitud de Certificado de Inicio de rodaje para realizadores beneficiarios de convenios y acuerdos internacionales	Certificado a disposición de cineastas, gestores culturales, productores, realizadores y empresas productoras. Consiste en la entrega de certificados que les permitirán postular a fondos concursables nacionales e internacionales o beneficiarse de incentivos tributarios que se definan en las diferentes leyes y normativas, según sea el caso.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/emision-de-certificado-de-inicio-de-rodaje-para-realizadores-beneficiarios-de-convenios-y-acuerdos-internacionales/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/emision-de-certificado-de-inicio-de-rodaje-para-realizadores-beneficiarios-de-convenios-y-acuerdos-internacionales/</a>
Certificación de origen nacional de las obras cinematográficas y audiovisuales para personas jurídicas.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación mediante la que se exoneraran del impuesto a los espectáculos artísticos en los que se presenten única y exclusivamente artistas ecuatorianos; normado por los municipios y distritos metropolitanos según Art. 544.- Exoneraciones, del Código Orgánico de Organización Territorial, COOTAD.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-de-las-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-juridicas/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-de-las-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-juridicas/</a>
Certificación de origen nacional de las obras cinematográficas y audiovisuales para personas naturales.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación mediante la que se exoneraran del impuesto a los espectáculos artísticos en los que se presenten única y exclusivamente artistas ecuatorianos; normado por los municipios y distritos metropolitanos según Art. 544.- Exoneraciones, del Código Orgánico de Organización Territorial, COOTAD.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-de-las-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-naturales/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-de-las-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-naturales/</a>



Certificación de origen nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales para personas jurídicas.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación a la producción nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales que se difundan de manera progresiva en la programación diaria del medio televisivo ecuatoriano, conforme al Art. 97 de la Ley Orgánica de Comunicación. Se considerará nacional a la obra que cumpla con los criterios de participación artística y técnica ecuatoriana, conforme Resolución No. 012-DE-ICCA-2018.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-independiente-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-juridicas/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-independiente-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-juridicas/</a>
Certificación de origen nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales para persona natural.	Solicitud de la certificación de origen nacional a las obras cinematográficas y audiovisuales	Certificación a la producción nacional independiente de obras cinematográficas y audiovisuales que se difundan de manera progresiva en la programación diaria del medio televisivo ecuatoriano, conforme al Art. 97 de la Ley Orgánica de Comunicación. Se considerará nacional a la obra que cumpla con los criterios de participación artística y técnica ecuatoriana, conforme Resolución No. 012-DE-ICCA-2018.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-independiente-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-naturales/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificacion-de-origen-nacional-independiente-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales-para-personas-naturales/</a>
Certificación de Coproducción.	Solicitud Certificado Coproducción	En caso de coproducción con países del Acuerdo Iberoamericano de Coproducción, el porcentaje mínimo de coproducción ecuatoriana será del 20% y el máximo del 80%. En caso de coproducción financiera, el porcentaje mínimo de coproducción ecuatoriana será del 10% y el máximo del 90%. Coproducción con otros países se rige a acuerdos y criterios existentes. Para coproducciones nacionales no se aplica criterio de porcentajes mínimos y máximos.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificado-de-coproduccion/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/certificado-de-coproduccion/</a>
Prestamo de contenidos audiovisuales	Formulario de Solicitud de Obras Cinematográficas y Audiovisuales	Entrega en calidad de préstamo de los contenidos cinematográficos y audiovisuales disponibles en el Banco de Contenidos del Instituto de Cine y Creación Audiovisual, a personas naturales o jurídicas que no sean miembros de la Red de Espacios Audiovisuales.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/formulario-de-solicitud-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/formulario-de-solicitud-de-obras-cinematograficas-y-audiovisuales/</a>



Postulación a incentivos de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual para personas naturales.	Convocatoria ICCA 2018	Fomenta la creación cinematográfica y audiovisual mediante la convocatoria anual de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación. Asignación de incentivos a la creación cinematográfica y audiovisual ecuatoriana, a través del concurso público financiado mediante el Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-para-personas-naturales/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-para-personas-naturales/</a>
Postulación a incentivos de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual para personas jurídicas.	Convocatoria ICCA 2018	Fomenta la creación cinematográfica y audiovisual mediante la convocatoria anual de la Línea de financiamiento de la creación cinematográfica y audiovisual del Fondo de Fomento de las Artes, la Cultura y la Innovación. Asignación de incentivos a la creación cinematográfica y audiovisual ecuatoriana, a través del concurso público financiado mediante el Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual.	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-para-personas-juridicas/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/postulacion-a-incentivos-de-la-linea-de-financiamiento-de-la-creacion-cinematografica-y-audiovisual-para-personas-juridicas/</a>
Postulación a incentivos para el desarrollo y participación del cine y el audiovisual ecuatorianos en espacios internacionales para personas naturales.	Formulario único de solicitud para acceder al Apoyo de Participación del Cine y Audiovisual Ecuatoriano en Espacios Internacionales	objeto establecer el procedimiento y los requisitos para fomentar la participación, difusión y promoción del audiovisual ecuatoriano, bajo criterios de equidad, selectividad, distribución equitativa nacional, eficiencia y transparencia; y contando con la disponibilidad presupuestaria respectiva	<a href="http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/reglamento-de-apoyo-para-la-presencia-del-cine-y-el-audiovisual-ecuatoriano-en-espacios-internacionales/">http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/reglamento-de-apoyo-para-la-presencia-del-cine-y-el-audiovisual-ecuatoriano-en-espacios-internacionales/</a>
<b>FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</b>			31/10/2019
<b>PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</b>			MENSUAL
<b>UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN - LITERAL f):</b>			DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN
<b>RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL f):</b>			Ing. Ramiro Villacís
<b>CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:</b>			<a href="mailto:ramiro.villacis@cineyaudiovisual.gob.ec">ramiro.villacis@cineyaudiovisual.gob.ec</a>
<b>NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:</b>			(02) 3931250 EXT: 1702