

ACTA DE SELECCIÓN DE CALIFICADORES DE OBRAS CINEMATográfICAS Y AUDIOVISUALES POR GRUPOS DE EDAD

En la ciudad de Quito, Distrito Metropolitano, a los 12 días de julio de 2024, siendo las 10:00, concluye el periodo de entrevistas y evaluación conforme a los criterios de selección emitidos mediante Resolución IFCI-DE- 2024-0052-R, a los postulantes preseleccionados para conformar el *Banco de Calificadores Acreditados para la clasificación de obras cinematográfica y audiovisuales por grupos de edad*. A continuación, se presenta la calificación de los 7 mejor puntuados:

| NÚMERO | NOMBRE DEL POSTULANTE | PUNTAJE GENERAL SOBRE 100 |
|--------|-----------------------------------|---------------------------|
| 1 | CORTEZ GUAMBA EDGAR WASHINGTON | 70 |
| 2 | ESPINOSA YÉPEZ PABLO MARCELO | 70 |
| 3 | GALARZA ESPINOSA DAVID MATEO | 75 |
| 4 | JÁTIVA SÁNCHEZ MÓNICA GABRIELA | 70 |
| 5 | LOYOLA GAVILANES MÓNICA ELIZABETH | 52 |
| 6 | VITERI CASTRO DARÍO ALAEJANDRO | 62 |
| 7 | ZAPATA CUEVA PATRICIA DEL CISNE | 70 |

El comité conformado por el Director Ejecutivo, Jorge Carrillo, Coordinador General técnico, Iván Carrazco y el Director de Fomento Cinematográfico y Audiovisual, Cristóbal D'Onofrio, una vez concluido con las etapas de selección expresamente declaran que revisada la documentación presentada por los diez preseleccionados y las entrevistas con cada uno de ellos y de acuerdo a las bases de la convocatoria manifiestan que los señores y las señoras antes detallados cumplen con el perfil y la experiencia necesaria para formar parte del Banco de Calificadores Acreditados de las obras cinematográficas y audiovisuales, quienes prestaran sus servicios para clasificar los contenidos cinematográficos y audiovisuales ser exhibidos en salas de cine comercial en el periodo 2024-2027

De acuerdo a lo determinado en las Bases Técnicas, se suscribe la presente acta, dejando constancia y en fe de lo actuado:

Jorge Carrillo
Director Ejecutivo
Instituto de Fomento a la Creatividad y la
Innovación

Iván Carrazco
Coordinador General Técnico
Instituto de Fomento a la Creatividad y la
Innovación

Cristóbal D'Onofrio
Director de Fomento Cinematográfico y Audiovisual
Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación